

Комитет по образованию
Правительства Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования

ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ



**Санкт-Петербург
2020**

ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СРЕДА СЕНСОРНЫХ КОМНАТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л. Б. Баряева, О. Г. Приходько

Основной особенностью периода раннего детства и младшего дошкольного возраста является наиболее интенсивный темп развития. Ни в какие другие периоды детства не наблюдается такого быстрого увеличения массы и длины тела, развития всех функций мозга. В это время активно развиваются и совершенствуются все функции организма: моторика, сенсорика, речь. К четырем годам ребенок обладает всеми основными движениями и дифференцированными движениями пальцев рук. Он приобретает различные представления и знания об окружающем мире, у ребенка к четырем года формируются все ориентировки в форме, величине и цвете. На протяжении первых трех-четырех лет жизни у ребенка развиваются все функции речи, а с ней мышление — наглядно-действенное, наглядно-образное и начинает активно развиваться словесно-логическое. Дети овладевают способами сравнения, установления сходства и отличия, начинают пользоваться обобщающими понятиями, проводить элементарные умозаключения. Речь становится средством общения с окружающими и средством познания. Быстро развиваются и такие психические процессы, как внимание и память.

Особенностью раннего и младшего дошкольного возраста является высокая пластичность всего организма, в первую очередь, пластичность высшей нервной и психической деятельности. Дети указанного возраста легко обучаются. Установлено, что соответствующая для ребенка раннего и младшего дошкольного возраста пространственно-развивающая среда и взаимодействие со взрослыми влияют на весь ход его развития и изменения поведения. Ребенок на этапе раннего и младшего дошкольного возраста обладает большими потенциальными, компенсаторными возможностями развития. В ходе исследований и наблюдений за детьми нами установлено, что при специально направленных воздействиях дети раннего и младшего дошкольного возраста достигают высокого уровня развития. Применяя различные специальные меры, можно достичь высокого уровня развития той или иной линии воспитания и обучения [1, 5].

Процесс развития детей скачкообразен и неравномерен. Скачкообразность отражает нормальный, закономерный процесс развития детского организма.

При этом выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедление в становлении некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребенка. Поэтому столь важно

создавать для детей раннего и младшего дошкольного возраста благоприятные условия, в том числе мультисенсорную среду для развития. Быстрый темп развития ребенка обусловлен быстрым установлением связей с окружающим миром и в то же время медленным закреплением реакций. Для детей раннего возраста, в значительной степени и для детей младшего дошкольного возраста, характерна неустойчивость и незавершенность формирующихся умений и навыков. На этой закономерности основывается повторность в обучении, обеспечение связи между воздействиями окружающих ребенка взрослых и его самостоятельной деятельностью. С учетом современных представлений об особенностях раннего детства и младшего дошкольного возраста разработана программа общеразвивающей и коррекционной работы с детьми в специально созданной поли-функциональной интерактивной среде. Она организуется с учетом особой структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях. Это могут быть комнаты, залы, холлы, кабинеты и т. п. Независимо от их наполняемости, предметной составляющей и целей работы в них, все эти помещения можно условно назвать сенсорными комнатами.

Впервые понятие «сенсорная комната» было введено М. Монтессори. В ее педагогической системе, основанной на сенсорном воспитании, среда, в которой организуется работа с детьми, рассматривается как специально оборудованное помещение (комната). Сенсорная комната, с точки зрения М. Монтессори, это среда, насыщенная авто-дидактическим материалом для занятий с детьми. Поэтому, прежде чем говорить о вариантах сенсорной комнаты, светлой и темной сенсорных комнатах, обратимся к ее воззрениям. Они помогут нам широко и полно осмыслить работу в сенсорной комнате, которая привлекает внимание современных специалистов, решающих задачи сенсорно-перцептивного, умственного и физического, эмоционального развития детей раннего и младшего дошкольного возраста, формирования у них адекватных представлений об окружающем мире и отношений с ним. Обучать частностям, считает М. Монтессори, значит вводить детей в заблуждение. Она выдвигает принцип обучения от целого к частному. Это, по ее мнению, означает, что частность в процессе обучения выступает средством познания целостного «космического плана». Сенсомоторное развитие в системе М. Монтессори происходит с помощью дидактического материала, сгруппированного в зависимости от свойств предметов, знакомить детей с которыми предлагалось, используя тактильные, барические, стереогностические, хроматические и другие ощущения [6]. Взгляды М. Монтессори находят отражение и в современных системах сенсорного воспитания.

Обратим внимание на то, что Н. М. Аксарина подчеркивала, что задачей воспитания является наиболее полное использование богатых природных возможностей ребенка и правильный отбор наиболее существенного, значимого для данного возраста материала. В первые годы жизни велико единство и взаимосвязь физического и психического развития. Для детей раннего и младшего дошкольного возраста важна полноценная двигательная активность, положительное эмоциональное состояние и активная

доступная ему деятельность [1]. Именно этим параметрам, на наш взгляд, соответствует предметно-развивающая полифункциональная среда сенсорных комнат.

Программа занятий в светлой и темной сенсорной комнате строится на основе современных систем познавательного, сенсорного и физического воспитания детей. При этом особое значение придается развитию специфически человеческих сенсорных способностей: зрительно-кинестетического регулирования орудийных практических действий, музыкального и речевого слуха и т. п. Формирование обобщенных сенсорных умений предполагает овладение ребенком сенсорными ориентировочными действиями и усвоение им системных сенсорных знаний, «алфавитов» сенсорных эталонов [2, 3, 4].

Необходимо отметить, что до настоящего времени особенности предметной среды и содержание работы в «сенсорной комнате» понимаются не однозначно.

В настоящее время под сенсорной комнатой чаще всего понимается «темная сенсорная комната», «релаксационная комната» «комната релаксации и психоэмоциональной разгрузки» и т. п., то есть интерактивная среда, в которой присутствуют специальная мебель, световые эффекты, релаксационные или, наоборот, активизирующие звуки, запахи и т. д. при полном или частичном общем затемнении. Иногда, под сенсорной комнатой понимают некий симбиоз интерактивного оборудования (темная комната) и материалов для сенсорного развития в традиционном смысле этого понятия.

Предлагая свое видение разных сенсорных комнат, мы условно разделяем эту предметно-развивающую среду на три больших блока: *среда темной сенсорной комнаты, среда светлой сенсорной комнаты, среда комнаты сенсомоторного развития* [3, 4]. Сенсорная комната (светлая, темная, сенсомоторная) позволяет выполнять следующие процедуры психологического и психотерапевтического воздействия в работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста: релаксацию, снятие эмоционального и мышечного напряжения; стимулирование сенсорной чувствительности и двигательной активности детей раннего и младшего дошкольного возраста, развитие, коррекцию у них зрительно-моторной координации и сенсорно-перцептивной чувствительности; фиксирование внимания и управление им, поддержание интереса и познавательной активности; тонизирование психической активности за счет стимулирования положительных эмоциональных реакций; развитие двигательных, координационных способностей детей; развитие эмоциональной отзывчивости, эмоциональное развитие; формирование представлений об окружающем предметном мире и развитие речи детей; развитие манипулятивной, предметно-практической и игровой деятельности детей.

Педагогическими условиями, значимыми для реализации программы работы в сенсорных комнатах, являются составляющие ее элементы полифункциональной интерактивной среды, стимулирующие позитивное взаимодействие участников образовательного процесса — детей и взрослых. Эта

среда позволяет обеспечивать полноценное развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста с учетом их образовательных возможностей и потребностей. Для реализации предлагаемой программы выделяются следующие психолого-педагогические условия: личностно ориентированное взаимодействие взрослых с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в мультисенсорной среде; полноценное общение ребенка со сверстниками, старшими и младшими детьми; наличие полифункциональной интерактивной среды темных и светлых сенсорных комнат, стимулирующей аудиальные, визуальные, тактильные, обонятельные и другие ощущения ребенка, его манипулятивную, предметно-практическую и игровую деятельность с учетом возрастной специфики раннего и младшего дошкольного возраста; вариативность образовательных программ, педагогических технологий, материалов и средств деятельности.

Разработка и использование полифункционального интерактивного оборудования позволяет нам систематизировать направления работы с детьми и представить в виде программы занятий на основе интегративной модели воспитания и обучения детей раннего и младшего дошкольного возраста. Она строится на основе закономерностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

В процессе реализации программы учитывается принцип индивидуализации, который предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация позволяет учитывать в процессе занятий в сенсорных комнатах желания и интересы детей, их эмоционально-чувственную сферу. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей развития как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня сенсомоторного и интеллектуального развития детей раннего и младшего дошкольного возраста. С учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение в условиях полифункциональной интерактивной среды (темной и светлой сенсорных комнат, комнаты сенсомоторного развития).

В общеразвивающей и коррекционной работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются предпосылки для активного взаимодействия со взрослыми, другими детьми в разных видах детской деятельности в условиях полифункциональной интерактивной среды.

На *основном этапе* предусматривается формирование сенсорно-перцептивных, координационных способностей детей, развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, речи в соответствии задачами по различным направлениям развивающего процесса. Значимым является обязательный учет индивидуально-типологических особенностей детей раннего и младшего школьного возраста при создании среды сенсорных комнат и технологий работы в них.

Обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним, в ходе которых на занятиях:

создаются ситуации общения (невербального и вербального); организуется активная манипулятивная, предметно-практическая и игровая деятельность с полифункциональными игровыми материалами; применяются разные формы работы (взрослый ребенок, взрослый дети), направленные на внимание к проблемным ситуациям и желаниям детей, предусматривающие вовлечение детей раннего и младшего дошкольного возраста в доступную их возрасту деятельность, результатом которой является невербальная и вербальная коммуникация.

Программа занятий реализуется на основе интегративной модели воспитания и обучения детей раннего и младшего дошкольного возраста в специально структурированной среде в полифункциональной интерактивной среде сенсорных комнат.

Предметно-развивающая среда сенсорных комнат многофункционально используется в течение дня для стимулирования двигательной активности детей. Обратим внимание на полифункциональную среду для детей 2-3-х лет жизни с разными стартовыми возможностями. Она должна содержать игровой элемент, позволяющий ребенку свободно переключаться с двигательной активности на игру и наоборот. Для этого наиболее подходят полифункциональные игровые мягкие модульные наборы («Валуны», «Гномик», «Радуга» и др.), коврики и сенсорные дорожки (сенсорная дорожка, дорожка «Гофр» со следочками, коврик «Топ-топ», игровая дорожка и др.). Использование полифункционального игрового оборудования определяется задачами интеграции разных видов детской деятельности в процессе общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста с разными стартовыми возможностями [2].

Применение этого оборудования позволяет развивать и корригировать у детей сенсорно-перцептивные и моторные компоненты деятельности: зрительно-моторную координацию; мышечную выносливость; способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта по заданному признаку; произвольность и осознанность выполняемых действий; ориентировку в трехмерном пространстве; способность к точному управлению движениями в пространстве, то есть чувство пространства.

Литература

1. Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. — М.: Медицина, 1977. 2. Баряева Л. Б., Приходько О. Г. Набор мягких модулей «Валуны». Игры и занятия с детьми: Пособие для педагогов, психологов и родителей. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2013.
3. Баряева Л. Б., Белякова Ю. Ю., Приходько О. Г. и др. Темная сенсорная комната. Коррекционно-развивающая работа образовательного учреждения в полифункциональной интерактивной среде: учебно-метод. пособие / Под ред. М. Н. Русецкой. М., 2009.

4. *Баряева Л. Б., Галлямова Ю. С., Приходько О.Г. и др.* Сенсорная комната — волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ХОКА, 2007.

5. *Венгер Л.А.* Формирование познавательных способностей в дошкольном детстве / Проблема способностей в советской психологии. — М.: АПН СССР, 1984.

6. *Монтессори М.* Разум ребенка. — М.: ГРААЛЬ, 1997.